

# LANOUILLE & NONO : LE CIRQUE CATASTROPHIQUE

Clopin Lanouille veut faire plaisir à Monsieur Nono et lui achète du matériel de cirque (équilibre sur rolla-bolla, unicycle en vitesse, jonglerie de poulet et d'assiettes de mets chinois, etc.) Un clown, ça cirque non ? Éh bien justement, Nono ne sait pas comment «Cirquer». Heureusement, le tout venait avec des instructions. Rien pour rassurer Nono car c'est Lanouille qui dirige le tout. De maladresses en confusions, notre duo frôle presque la mort dans ce spectacle acroba-catastrophique !!! Même le public devra se méfier de leur élans de folies ! Du 100% clown !



**Public :** Familial. Pour très petits ou trop grands événements

**Durée :** Représentation de 45 minutes de cirque et humour clownesque avec décors et bande sonore musicale très dynamique et originale, suivi d'un tirage d'affiches souvenirs et d'une séance de photos et autographes sur affiches. Durée totale : 1 h 00

**Besoins techniques :** Sonorisation nécessaire si groupe de 50 personnes et plus soit : 1 console de minimum 5 entrées, 2 boîtes de son (amplification en fonction de la capacité de la salle), 2 moniteurs et 2 micros-têtes (head-set). Le duo peut jouer sur une scène maximum de 3 pieds de haut ou directement au sol dans un espace libre d'une superficie de 15 pieds de profondeur x 20 pieds de largeur x 15 pieds de hauteur, dans un endroit suffisamment grand afin que les enfants puissent s'asseoir par terre devant cet espace scénique, par terre ou sur des matelas de gym ou sur des chaises préalablement installés 2 heures avant la représentation. SVP Fournir aux artistes une loge pour l'entreposage de leurs biens et effets sur les lieux OU à proximité de la scène au moins 3hrs avant le début de l'arrivée des spectateurs. Merci beaucoup !

## Sean « Monsieur NoNo » Bresser : Comédien, Clown, Échassier et Artiste de Cirque Multidisciplinaire



Artiste multidisciplinaire International, gradué du Western Australian Academy of Performing Arts '99, offrant spectacle sur scène, comédie de situation, jonglerie traditionnelle, de feu et/ou illuminée, unicycle, magie, sculpture de ballons, balancing ladder, rolla bolla, échasses traditionnelles et acrobatiques. Il s'est donné en spectacle aux 4 coins du monde (Dubai, Afrique du Sud, France, Allemagne, Hollande, Belgique, Croatie, Italie, Angleterre, Irlande, Écosse, Qatar, Pologne, Australie, Chine et au Québec) avant de s'établir à Rimouski en 2008 et de former le duo Clopin Lanouille et Monsieur Nono. Formation intensive de «Slapstick» avec James Keylon et Roch Jutras, coachs du Cirque du Soleil - Mars 2010. Australien pur-sang, l'anglais est sa langue 1<sup>ère</sup>. Heureusement, il maîtrise assez bien le français pour faire rire...de lui ;O)

## Lise-Nathalie « Clopin Lanouille » LePage : Comédienne, Clown, Échassière, Conférencière et Entrepreneure



Personnalité de l'année 2007, volet entrepreneur - Jeune chambre de Rimouski  
Kimtom International clown Festival, Shanghai, China – Sept 2008  
Circus Carnival Art Festival, GuiYang, China – 2008  
International clown Festival, Luizhou, China – Mai 2007  
Kimtom International clown Festival, Shanghai, China – Sept 2007  
Gagnante ClownFest New Jersey 2004, 2005 et 2006  
Gagnante «Prix coup de cœur» Mondial des Amuseurs Publics 2003

• Clopin Lanouille & Monsieur Nono • 100% non éducatif • Offrez-vous la Crème des Débiles du Québec !!! •

Www . Clopin Lanouille Monsieur Nono . Com Vous êtes pas «game» de nous appeler !!! 418•732•4656

 Pour savoir où ils vont aller faire leurs prochaines niaiseries, suivez Clopin Lanouille & Monsieur Nono sur Facebook